|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**  **на НМС учителей**  **Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_** |  | **«ПРИНЯТО»**  **на Педагогическом Совете**  **Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_** | **«УТВЕРЖДАЮ»**  **Директор**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **приказ № \_\_ от \_\_\_\_** |

## Филологическая школа

## План работы

## с талантливой молодежью

## МКОУ " Кизлярская гимназия им. М.В.Ломоносова"

## (2018-2019 учебный год).

**Кизляр, 2018год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание мероприятия** | **Форма проведения** | **Срок** | **Ответственный** |
| 1 | Приказ о назначении руководителя площадки,  ознакомление с планом работы гимназии | Приказ по гимназии | Август | Директор |
| 2 | Составление плана работы с одаренными детьми на 2018-2019год (по русскому языку и литературе, иностранным языкам) | Заседание НМС | Август | Заместитель директора по НМР, руководитель площадки "Филологическая школа" |
| 3 | Изучение интересов и склонностей обучающихся: уточнение критериев всех видов одаренности: интеллектуальной, творческой, художественной и т.д. Диагностика родителей и индивидуальные беседы. Формирование списков обучающихся | Анкетирование, Собеседование. Интеллектуальные игры | Сентябрь | Психолог гимназии, классный руководитель, учитель-предметник |
| 4 | Подготовка и участие в школьной олимпиаде по русскому языку, литературе, иностранным языкам | Практические занятия | Сентябрь-октябрь | Учитель-предметник |
| 5 | Проведение входных мониторингов  Семинар «Развитие системы преемственности в образовательном языковом поле» |  | Октябрь  Октябрь-ноябрь | Руководители ШМО русского языка и литературы, иностранных языков |
| 6 | Подготовка и участие в муниципальной предметной олимпиаде по русскому языку, литературе, иностранным языкам | Индивидуальные занятия с победителями школьных олимпиад | Ноябрь | Учитель-предметник |
| 7 | Литературная гостиная |  | В течение года | Руководители ШМО иностранных языков, русского языка и литературы, учителя-предметники |
| 8 | Конкурсы чтецов |  | В течение года | Руководители ШМО иностранных языков, русского языка и литературы, учителя-предметники |
| 9 | Подготовка и реализация проектов  "Лучший проект на иностранном языке"(муниципальный и республиканский уровень) | Индивидуальные занятия | В течение года | Учитель-предметник |
| 10 | Мастер –класс «Требования к оформлению исследовательских работ, презентаций». Начало оформления творческих работ. | Лекция. Практическое занятие | Январь | Заместитель директора по НМР, руководитель площадки "Филологическая школа" |
| 11 | Индивидуальные консультации и завершение работы по оформлению исследований. | Практические занятия | Февраль | Руководитель площадки "Филологическая школа", учитель-предметник |
| 12 | Фестиваль творчества на иностранных языках |  | Февраль | Руководитель ШМО иностранных языков, учитель-предметник |
| 13 | Круглый стол «Методика защиты исследовательских работ». | Учебное занятие | Март | Руководитель площадки "Филологическая школа", учителя-предметники |
| 14 | Система работы учителей иностранного языка при подготовке учащихся 9 классов к сдаче ОГЭ, 11 классов к ЕГЭ (разделы «Письмо», «Говорение») |  | Март | Руководитель ШМО иностранных языков, учитель-предметник |
| 15 | Конкурс «Презентация моей работы». | Конкурс «Лучший портфолио» | Апрель | Заместитель директора по НМР, руководитель площадки "Филологическая школа" |
| 16 | Участие в конкурсах, проектах различных направлений и уровней |  | В течение года | Руководитель площадки "Филологическая школа", учителя-предметники |
| 17 | Участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах, проектах различных направлений и уровней |  | В течение года | Руководитель площадки "Филологическая школа", учителя-предметники |
| 18 | Проведение итоговых мониторингов |  | Май | Руководитель ШМО иностранных языков, учитель-предметник |
| 19 | Результаты, достижения. Планирование работы на 2019-2020 учебный год | Составление плана | Май | Заместитель директора по НМР, руководитель площадки "Филологическая школа" |